

GR  
白雲狎

とりお



29

昭和49年1月1日

宗教法人

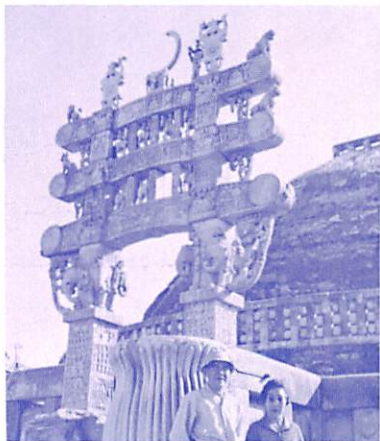
鳥居観音

## 表紙の如来像説明

- 納経塔内部の高さ4mの正面段上に釈迦如来を安置されて居ります。純インド式で総高2.5mの金箔仕上げです。

## トーテンポール

- 白雲山入口に、白雲山観音パラダイスと云うトーテンポール(10m)が緑の中にそびえております。是はインドの名高いサンチーの門からヒントを得たもので、中央に観音二十八部衆の風神、雷神(各1.3m)と頂上に、からす天狗(1.6m)がのせてあります。



インド サンチーの門



トーテンポール

とりゐ 第29号 1月1日発行

目次

表紙	納経塔内の釈迦如来像	裏トートンポールとサンチーの門
導光禪師御法話	……………	(其の十二)……………二
観音信仰について	……………	(其の三)……………小林高安…五
地球を救う寅歳	……………	桐江…八
<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; display: inline-block;">                 新年 互礼 (寄進者芳名)             </div>		
西遊記	……………	(其の二四)……………一三
田舎医者	……………	(其の九)……………見川鯛山…一七
鳥居観音だより	……………	……………二一
裏表紙	鳥居観音案内図と諸行事のお知らせ	



道光禪師  
（故高階瓏仙猊下）  
御法話

（其の十二）

二二二ろのががみ (2)

つまり六根は外界をとり入れる媒介者のような役目です。この媒介によって客観的外界の六境を、主観的六根がとり入れて、その六識のはたらきをおこなうのです。すなわち、色境は眼根を通じて眼識をおこなう。つまり六境が六根から入って六識をおこなうのであります。

この六根と六識を合わせて十八界と申しております。これは我という認識をしているのでして、それを人我といっております。この組織的のほかに固定形の我というものはありません。したがってこの十八界も、実は因縁合成のもので、実体はなく仮りの

姿にすぎません。それらは真理の本体の一切空のあらわれと説かれていまして、本来は空なのです。

この十八界の仮りの集合体の人我はもちろん、それを組織している十八界を法我という、その法我さえも否定するのです。そのところを人法二空というのです。これで真理の本体の真空を一応お話ししました。つぎに十二因縁も否定します。

無無明亦無無明尽。乃至無老死亦無老死尽。

「無明もなく、亦無明の尽くることもなく、乃至老死もなく、亦老死の尽くることもなし」とよみます。

前段では我の実態をあきらかにして、その人我の空なることを示し、法についても法我も空なることを示されたものです。よってこの段では、さらに十二因縁について、これも真空の本体にはないことを示されたのであります。仏教では我体の存続を説くのに十二因縁を説きますが、ここではその十二因縁の第一の無明と最後の老死とをあげて、中間は略してあります。今は細説を略しますが、人間が生まれ

る根本を無明といっています。すなわち真理の本体にさめざる迷いの本をいいます。そこから惑業といつて、真理にそむいた行きかたをおこす。それを修行といつて無明のつぎにあげてあります。そういうように、その十二とおりの因縁のつながりによって、人間は生死の連続があるといふのです。その無明といふ迷いの世界に発しているから、老死の苦患があるので、反対に根本の無明の迷いの闇をさませば、乃至（乃至は中間を略すこと）老死に対するとらわれがなくなります。十二因縁に順と逆とがあります。が、そうしたことも真空（数物的なからっぽの意でない）の場合には一切ないのであります。

### 無苦集滅道、無智亦無得以無所得故。

「苦集滅道もなく、智もまた得もなし、所得なきを以てこの故に」と読みます。

仏教ではこの人の世の姿を、「苦」の世界としてあります。その迷いをなくした悟りの世界にいたったときを「滅」といい、その滅に達する仏道の教え

を「道」といい、それを「苦集滅道の四諦」と申しております。苦は迷いの結果、集は迷いの原因、滅は悟つた結果、道は悟りの原因であります。

しかるに観世音菩薩の深く大智慧を行じた見地からすれば、この苦集滅道さえもない、さとする智慧も、さとられる涅槃（さとり）もないのであります。絶対空を示す真理の場合には、存在さえもいわないと喝破されたのであります。それは「無所得の故に」とあります。これは「有所得」に對することはであります。たとえば、大海の波がいつさい消えたやうなもので、波は水の動く姿で相對世界であります。波の消えたときが、水の平等な本体であるように、この般若はその平等本体であります。ゆえにここからみるとき波の姿の差別はいっさい否定されるのであります。

あらゆる動く世界のなかでも、私ども凡人の行為はとくに有所得で、働けば金になる、こうすれば褒められる。そうでなかつたらストライキをおこす、腹を立てる。なぐる、ということにもなるのです。

しかるに真理に活動している太陽の光や、空気は、人間からお礼一ついわれないのに、世界を照らし、生物を息させてくれています。それと同じように、絶対平等の真理である深般若の皆空のところには、いっさいの波動も見せない。迷いも悟りもないのであります。よって真理の本体も、この大海の静かなる平面のようなものであると示されているのです。そこで次の真理の悟りの心境を、

菩提薩多依般若波羅密多故。心無罣礙、無罣礙故  
無有恐怖。

「菩提薩多は般若波羅密多によるが故に、心に罣礙なし、罣礙無き故に恐怖あることなし」と読む。

菩提薩多とは菩薩のことで、この菩薩はこの般若波羅密多の大智慧によつて、我空法空の甚深微妙の真空の妙理に達しておられますので、無所得であるから心に罣礙(さしさわり)するものがないのです。つまり虚心胆懐で、さへぎるものなく、自由自在で、わたかまりもありません。故に恐怖もないのです。

#### 遠離一切顛倒夢想。究竟涅槃

「一切の顛倒夢想を遠離して涅槃を究竟す」と読みます。人間のものの見かたは、常に自己本位でまぢがったことが多く、なかにも四顛倒といつて、全く逆にみていることが四つあるといわれております。第一は常顛倒、第二は楽顛倒、第三は我顛倒、第四は淨顛倒であります。第一は世の中は変転きわまりないのに、いつまでも変わらぬという思いをしている。第二はこの世は苦であるに、目さきの享楽に迷つて、うかうかと暮している。第三は十二因縁によつて仮りに生まれている自分に、自我の執着をして我執慢心をしている。第四は世の中の人間は一片むけばみにくい不浄なものであるのに、若い男女の青春時代のごときは、とくに淨い美しい身であるかのように錯覚している。この四つのほかにも、いろいろと世の中をさかさまに考えていることが多いのであります。ところがこの顛倒や夢想からはなれることが出来るのです。

以下次号

## 観音信仰について

(其の三)

小林高安

### 年頭にあたって

明けましてお目出度う存じます。

今年も好い歳をお過しいたきますよう元旦から初祈禱を修行し、ご信者各位のご安泰とご繁栄をご祈念申し上げ観音信仰による幸福招来の要訣を申し述べて年頭のご挨拶といたします。

#### 合 掌

今回は父母恩重經のお話しは次号に廻しましたので専ら観音信仰者の心構えについての所見を述べることにいたしました。

人は誰彼の区別なく幸せを願ひよりよい人生を送りたいと云う共通の願望がありますが、唯希望や理想だけでは問題の解決は得られません、吾々が旅をする時にも予め目的地を定めてその道筋を心得て出掛

けないと不安を伴います随って楽しい旅もできません。そこで私達は人生の長旅をどのような心構えで行けば安心して、日々を好日として目的を達せられるかは人任せでなく自分で道筋を承知して行くことは大切なことであります。

そこに有難いことに、お釈迦さまは長い人生のご体験の中から皆が幸せになるには途中の障碍をどのように克服して前進することができかねるか最も判り易くお説きになっております、仏の教えこそ幾千年経た今も変らぬ真理であることは観音經にあります。宗教は信ずることが基本であり、その教えを素直に実践してこそ価値があり又成果が得られます。

人にはそれぞれ因縁も異り、願望の相違はありますが、観世音は大慈大悲の自在神通力の眼をもつて、衆生の心の総てを把握して所謂千手千眼のみ手を差しのべて援助を与え願望成就にお導き下さるそのことを「観音妙智力・能救世間苦」云うのであります。それでは頼みさえすれば何んでもきき届けられるのかと、それは無理ではありませんまいか、なぜならば

例えて申しますと、お金の必要なときに、観音さま  
私は金がなくて困ってますから金を下さいと云つて  
も、ああそうかとお出しはならないが、自在神通力  
でその金の使い途の正邪を見通して金策の方途を得  
させる道を開いて下さるが本人はあくまで真実をも  
つて金策に努力するのは当然であります。

神仏には正直な真心をもつて対する人には感應道交  
と申しまして神仏のみに通ずる道が開けます。

信仰の道は耘耘開かれておりますが入門できるか否  
かは自分にあることを覚悟しなければなりません。  
信仰の道は飽まで正しい道を選ぶは主要な条件であ  
つて間違つた場合目的を達することができません。  
古歌に「わけのぼる、ふもとのみちは、おおけれ  
ど、おなじたかねの、つきをみるかな」月の見える  
道を選ばねばなりません。

信仰は拝む対象に誠意を尽して誓約することであり  
その約束を破ることは自分を見捨てることである。

次に誓約の内容とは私は、あなたを信じ、あなた  
に教えを守り三毒五欲に煩わされない道を歩み、自

他の利益に合致する有意義な人生の送れる人になる  
ことを誓います、勿論心の誓いであります。

さてその悩みの根元とは何かを簡条で示しますと、  
次の通りであります。

三毒 一、貪欲、二、嗔恚、三、愚痴の三つであり

一、貪欲 二、嗔恚 三、愚痴

人には生活上いろいろの欲がありますが分不相な欲  
は慎まないと自ら欲に溺れて身の破滅を招く結果と  
なるから充分な自制自誠が肝要である。

二、嗔恚 一、貪欲 二、嗔恚 三、愚痴

人はささいなことでも思うに任せぬと面白くないと  
考えがちである、その程度で収まればよいが、つ  
るとカッカして逆上状態となり飛んだ間違いを起し  
易いことは毎日の報道が証明しております、例えば  
交通事故の場合前の車より先に走りたい欲からであ  
ります。

腹をたてて円満な問題解決の途はありえないこと  
を、反省すべきであります。



三、愚痴Ⅱこれは心の病で闇愚の意である。

人は自分は賢いとか何とか自負する気持が大なり小なり存在する、そのことは私の元であり、我を主張するところに物事の正邪の判断を誤まる結果となる。

積尊は愚痴について、人には万事を心得て正確に判断する力に欠ける点があり、諸事に行届くことは不十分な点がある、それは愚痴であると示されたのであって普通に云う年をとったから、若いからないと云うことでなく老若に共通して存在する問題であると申されたのである。

以上の三つが不幸の生ずる根元であるからこの三つを「貪嗔痴」の三毒と云うのであります。私達にこの恐るべき毒素に対し日夜警戒を怠らないようにと教示されたのであります。

欲を五つに分類して説いてありますその五欲を項目にあげて略説します。

一、財欲Ⅱ財宝物に対する欲を云う。

物欲も度を過すと嘘をつく、人をだます、危害を与

え結果は身の破滅を招くこととなる。

二、色欲Ⅱ色事も過度は慎むべきで心身をそこなう許りで在諸苦を生じ身の破滅となる。

三、食欲Ⅱ飲食物に対する欲で暴飲暴食は病気の元である、腹八分に医者いらすとも云う。

四、名欲Ⅱ名譽や置位を欲しがることで柄にないのぞみで身を誤まる例は多いのである。

五、睡欲Ⅱ眠ることの欲を云う、人は適度な睡眠は当然であるが毎日行うべきことを怠けたり、遊び過ぎて眠るなどは惰眠と云って最もよくないことで苦の素を育てるにひとしい。

以上で三毒、五欲を略説しましたが簡単なことのようにあつて実行となるとそうでないところに精神的な支えとして宗教の必要があり、そこに観音經に示された通り人間生活にはなくてはならない教であると確信して観音信仰をおすすめする次第でありますから、毎日の生活の中に取り入れて自分のものとしてよりよき人生を生きぬいていただくことを念じておわります。



# 地球を救う寅歳

桐江



## 新年おめでとごうございます

本年は「千里行つて 千里帰る」と言われる寅歳でありますのでこれにちなんで、所感を書きます。

### 日本の現状と将来

池田内閣の、スローガンであった、産業優先の政策によって、日本の産業の発展は、世界の驚異的のとなりました。併し之は、資源を総て諸外国に頼っているまことに、あぶない橋を渡っているのです。

中近東が、石油の値上げや、輸出減を発表すると原油七〇%を産出している米国でさえ、消費節減にふみぎりました。況や原油のない日本は、非常な問題として消費節減の断行をせねばならず、僅かな石

炭資源で、原子力エネルギー時代迄の、つなぎをせねばならぬだろうとの事です。

大東亜戦前に、日本が、米、英、ソの三国干渉により経済封鎖された時、日本は、手をこまぬいて自滅するか、破れても戦うかの瀬戸際に立たされて、遂に、大東亜戦争に突入した事を考えますと、今後何十年かの間に、世界に大異変が起らぬと、誰が断言出来ましょう。

其時にこそ、総ての資源を外国に依存して、風船玉の様な、日本産業経済は、一とたまりもなく、バクンクとして大東亜戦後のような耐乏生活をせねばならぬようになるのではないかと、憂慮にたえません。

物価高に於ても、産業戦に於ても、又それによる公害に於ても、世界一と云う、烙印を押されて居る

日本の将来は、誠に寒心に堪えません。

私は数年前「ケチな私」と題した文を或る雑誌にのせたことがあります。当時は生産者、販売業者が製品を消化する必要上「消費美德」の宣伝をして、国民を煽って居りますし、消費者も使い捨てをするのを当然と考へている時代でしたので、私は悪徳者のような批判を受けた事があります。

ところが最近紙類一つを見ても、原料不足で大きなショックを受けております。

又大都市のゴミ戦争も深刻なものです。各家庭でケチケチ運動を徹底して、ゴミを道徳的に処理すれば、ゴミは半減するでしょう。

このように「消費美德」の弊害は、遂に消費者否国民全部に苦痛を与えているのです。

之には先づ、人間優先、道徳の高揚に、官民一致して努力し、原料を外国に依存しながらアニマル的激戦をして居る産業人をして現在の線に、くい止めて一大転換をなさねばなりません。これこそ實業に与えられたる大使命でありましょう。

併し公害をまぎちらし、道路を独占している自動車の自粛を強行した場合には、タイヤや各種部分品のメーカーに大きなショックを与える事を考えても産業を現在の線で、くい止めるだけでも非常な決意が要求されますが、如何なる困難があつても利潤主義の日本産業優先をおさえて、人間尊重第一主義に大転換せねばならぬ事は、日本民族に課せられた重大な義務である事を、認識せねばならぬと思ひます。

### 日本唯一の海洋資源増強

日本のような資源の少ない国で、ただ一つ与えられたものは広大なる海洋で、蛋白資源を供給する、一大宝庫であります。

ところが、海洋汚染と、濫獲により、日本近海は荒果て、海産物の総てを諸外国から輸入していると云う、なさけない状態にあります。

北海道の釧路で、鯨を乱獲して、遂に根絶せしめて、一時成金の網元が自滅のうき目を見た事や、北

洋漁業でも南洋捕鯨でも、日本人は将来を考へず乱獲を強要したりしまして、遂には、世界の海洋国沿岸から、縮出しをくっていると云う。将来を考へぬアニマル経済餓鬼的な性格があります。

日本では、先づ瀬戸内海のような小さな所を生簀いけすにせず、日本近海全部を生簀と考へて、強力な政策を講じたら、南洋未開発国の海のように、魚族が豊富になり、日本の食糧事情も日本の近海により豊にする事が出来ると思ひます。

たとへば昨年、秋刀魚が取れ過ぎた時、この魚獲を中止した事は魚族保護に役立った様になったと思ひます。

### 寅歳を転機として

#### 日本民族の良い伝統に帰れ

婦人団体が物価引下げや、ケチケチ運動に努力して頂いている事は感謝に堪えませんが、国民全部が之に協力しなければ、この実現は困難です。

併し之を実現するには、忘れられつつある昔なが

らのよい伝統を生かして、人間性豊かな民族に先づ切りかえる様、官民一致、殊に教育者が努力すべきです。

十二支は、日本人に行きわたっている信仰でありまして、寅年は「千里行つて千里帰る」と言われておりますので、本年こそ、物質万能から、人間優先の楽しい国民生活に切りかえるに最もふさわしい年である事を、認識して頂き度いものです。

### 末期症状の地球

御承知の通り地球は益々狭くなりつつあります。中国の原子爆弾の灰は、日本をおびやかしますしスエーデンには、黒い雪が降ると言われます。

又中近東の石油の減産と値上げにより、世界にショックを与えております。

殊に日本は、石油を全部輸入に頼つておりますので全くあわてふためいて買いだめ等、之が対策に右往左往している有様は、丁度地獄絵巻を地で見るとうな見苦しさを露呈しております、資源のない日

本の悲しさを痛感します。

又、世界の人口の増加は、数十年後には数倍になり、地球上に氾濫する事になるとの事です。

ところが回教や、ヒンズー教等は、子供は神から授けたのだから、産児制限などとすると罰があたると言っているように、人口の増加を制限する事はなかなか困難な事のようにです。そのため人口増加により地球上が行きづまれば人間を大虐殺せねば、おさまらぬようになるかと云われております。

其の理由は限られた地球上に於ては、この人間を養う食糧の生産は、不可能である事から大飢饉となつて人が餓死するとか、又民族保全のため戦争による殺戮とか、天変地変が起る等、云われております。

数万年前の、マンモス等のような巨大な動物が死滅したのは、あながち氷河とか、気候ばかりでなく大きな体を養うべき食糧の、齒菜しじが等が不足した事も原因の一つでしょう。

このように歴史はくりかえされます事は、エジプトや中近東の砂漠の中には、数千年前の都市等の廃

虚が沢山ありますが、この砂漠も昔は、ジャングルに覆われた気候のよい、沃野だったのでしょう。

トルコのトレドの遺跡の如きは、数千年の間に、八階もの市街地が重なっている事が発掘でわかった如く、各層の住民は、死滅か、移動をしたので土地は全く破壊しっぱなしで、砂漠となるのは当然と云えましょう。

エジプトの如きは国土の九五%は砂漠で、僅か5%がナイル河の兩岸で、人口稠密なみじめな生活をしているのです。

水資源の豊富だと言われた日本でさえ最近水不足をなげいているし、又地下水の汲上げで地盤が沈下しつづつありますし地上も文化に侵蝕せられて、緑の国土が漸時破壊されつつある現状です。

このように人間は、かけがえのない地球を穴だらけにしたり、しわだらけにしたり、汚染公害を益々増加させて最後には、火星や月の如く全く砂漠に導き、人類を滅亡せしむるような原因を造りつつある恐るべき動物でありまして、今にして之を是正しな

かつたら、臍をかむ事になるでしょう。

新年勿々、縁起でもない事を書いたと思われませんが、虎歳により一大転換をなし得れば芽出度い事です。

### 地球愛護の平和観音

以上略記しました如く資源を世界に頼っている日本民族は、世界人類に卒先して、地球を愛護して極楽浄土に導くよう努力する事こそ現代の日本人に対し虎歳に課せられた大責任であると存じます。

私はその一環として、白雲山鳥居観音の、奥の院上の見晴台に、地球儀に乗られた平和観音を建立する事を決意して昨年十月、三信工業と工事契約を致しましたので本年末には完成の予定です。

そして平和観音が御手に持つて居られる壺から、甘露の靈水を地球に注いで、地球の安全保持と人類をして永遠の平和な楽土に導いて頂くよう、今から祈願して止みません。

(四十八年十一月初旬草稿)

合掌

## 新寿雑詠

岡部千昭

観音の慈顔浮き立ち初明り  
参道をふむ足音や初もうで  
信仰の榮えて安し国の春  
只々に生きる仕合わせ雑煮食う  
手作りの野菜も供え鏡餅  
買いだめをせぬと誓いて初鏡  
節約の予定も立ちて初笑い  
健康の再出発や初歩るき  
鶯の初餌に若菜摘んで来し  
一年の計うち樹てん初ごよみ

〃	〃	〃	〃	新宿区
青 <sup>〃</sup> 山 <sup>〃</sup> 正 <sup>〃</sup> 道	取 <sup>〃</sup> 締 <sup>〃</sup> 役 中 山 誠 一	小 <sup>〃</sup> 沢 <sup>〃</sup> 辰 雄	菊 <sup>〃</sup> 地 <sup>〃</sup> 務 虎 雄	社 <sup>〃</sup> 長 オリエ ンタル 写真工 業(株) 黒 川 倉 好
〃	〃	〃	〃	新宿区
坂 <sup>〃</sup> 上 <sup>〃</sup> 尚 男	大 <sup>〃</sup> 島 <sup>〃</sup> 周 作	堀 <sup>〃</sup> 清	江 <sup>〃</sup> 藤 <sup>〃</sup> 三 喜 男	田 <sup>〃</sup> 島 <sup>〃</sup> 大 三
〃	〃	〃	〃	新宿区
新 津 港	安 達 浩	加 藤 久 夫	河 <sup>〃</sup> 野 <sup>〃</sup> 健 夫	監 <sup>〃</sup> 査 <sup>〃</sup> 役 菊 地 友 雄
大 田 区	〃	〃	世 田 谷	大 田 区
小 <sup>〃</sup> 西 <sup>〃</sup> 合 <sup>〃</sup> 三	中 <sup>〃</sup> 島 <sup>〃</sup> 寿 秀	高 <sup>〃</sup> 岡 <sup>〃</sup> 良 男	小 <sup>〃</sup> 佐 <sup>〃</sup> 野 <sup>〃</sup> 定 彦	長 <sup>〃</sup> 澤 <sup>〃</sup> 良 国 際 興 業 株



謹

賀

新

春



鳩ヶ谷	練馬区	浦和市	志木市	〃	横浜市	板橋区	川口市	国際興業 <sup>特</sup>
矢作 兼吉	高橋 弘	冨塚 健	砂岡 箕三	金子 光利	渋谷 正二	志鎌 登	田口 力	
〃	新宿区	渋谷区	〃	浦和市	鳩ヶ谷	川口市	浦和市	
京極 栄子	佛教タイムス社 <small>佛教タイムス</small>	奈良 政子	藤沢 やす子	藤沢 帝	稲垣 美智夫	白田 祐蔵	北山 武敏	
〃	〃	〃	〃	〃	〃	〃	中央区	
櫛野 明	井上 千寿	荒川 安正	中島 操	岩本 光一	工藤 侃	下村 彌一	佐野 友二	不二サッシ工業 <sup>特</sup>
〃	〃	〃	〃	〃	〃	〃	中央区	
山村 薫	米田 克堯	峯村 菊次	小島 卯一良	有泉 四郎	小松 茂雄	中川 敏雄	飯塚 由利	不二サッシ工業 <sup>特</sup>



〃	〃	〃	〃	〃	〃	〃	中央区
阿部 登	吉岡 典男	田部 直志	村田 俊一	滝之入 精司	杵村 博	小島 年光	不二サッシ工業(株) 金沢 広
〃	〃	〃	〃	〃	〃	港区	中央区
廣住 温	網野 久一	滝 弘	清水 喜久雄	川島 源次郎	高木 菊藏	前田 安彦	不二サッシ工業(株) 年代 茂
〃	〃	〃	〃	〃	〃	〃	港区
水口 憲夫	西山 秋二	鈴木 進吉郎	佐々木 文三郎	松下 権一	松下 彦一	右近 保太郎	日本火災海上保険(株) 會長 吉永 武男
板橋区	大宮市	世田谷	浦和市	杉並区	秩父市	〃	港区
古郡 繁次	大高 義賢	二宮 謙三	福田 富一	山名 酒喜男	小池 清	渡辺 徳三郎	日本火災海上保険(株) 常務 齋藤 達

〃	〃	〃	〃	〃	中央区	福生市	松戸市
島田 森雄	木村 信 <small>常務</small>	斉藤 善政	今津 政雄 <small>専務</small>	桐木 光三 <small>社長</small>	大川 鉄雄 <small>大栄不動産 会長</small>	田村 治平	近藤 春義 <small>東洋ハウジング 代表</small>
〃	〃	〃	〃	〃	〃	〃	中央区
古筆 文文	長谷川 正男	山本 博男	福田 善昭 <small>部長</small>	森川 茂男	室田 由雄 <small>取締役</small>	杉山 義喜	原藤 春雄 <small>大栄不動産 常務</small>
〃	〃	新宿区	横浜市	名古屋	浦和市	大阪市	中央区
榊 伝蔵 <small>取締役</small>	柴山 新之助	沖田 忠 <small>大栄管理 常務</small>	長岡 利重 <small>横浜支店 支店長</small>	高瀬 亀喜 <small>名古屋支店 支店長</small>	會川 達雄 <small>浦和支店 支店長</small>	大矢 守蔵 <small>大阪支店 支店長</small>	赤羽 晄 <small>部長</small> <small>大栄不動産</small>
〃	〃	〃	〃	〃	中央区	〃	新宿区
山本 泉	玉田 勝太郎	中村 実	松本 福夫	桜田 久	杉山 慎 <small>東光電気工事 代表</small>	吉田 憲太郎 <small>監査役</small>	名倉 順一郎 <small>大栄管理 取締役</small>

大田区	北九州	杉並区	渋谷区	〃	〃	〃	中央区
二〃 亦 正	岩〃 本 浪 雄	堀〃  宗 一	喜代永 <small>東海鋼業㈱</small> 政雄	黒川 清雄	神崎 丈二	與野 敏夫	小川 孝重 <small>東光電気工事㈱</small>
港区	鎌倉市	杉並区	中野区	板橋区	中野区	〃	北九州
加藤 真一	小糸 <small>小糸製作所㈱</small> 源六郎	奥山 正夫	古賀 浩	斉藤 正三郎	夏秋 尚平	中村 正隆	吉川 丞一 <small>東海鋼業㈱</small>
清水市	品川区	横浜市	世田谷	清水市	沼津市	杉並区	静岡市
中島 四十八	玉井 謙三	加藤 順介	須山 正秀	島田 規矩雄	大嶽 俊郎	柴田 衛	大嶽 孝夫 <small>小糸製作所㈱</small>
大宮市	浦和市	〃	渋谷区	所沢市	川越市	浦和市	三鷹市
山崎 文男	矢島 <small>武州商事㈱</small> 武久	西村 猛男	渡辺 綱雄	岸上 丘	浜野 清吉	井原 隆一	荻野 義夫 <small>日本光電工業㈱</small>

本庄市	熊谷市	横浜市	青梅市	目黒区	〃	横浜市	新宿区
小林 竹雄	細井 広太郎	丸山 建二	杉浦 政雄	内村 葆	柳沢 金公	本島 茂	榑原 惣一 <small>武州商事(株)</small>
練馬区	新宿区	渋谷区	川口市	鴻巣市	立川市	練馬区	青梅市
山口 貴美子	上田 花子	山口 奈可	宮崎 年正	小川 和夫	御沢 正治	植松 正行	久保 一三 <small>武州商事(株)</small>
〃	〃	〃	〃	〃	船橋市	台東区	世田谷
山田 喜志夫	高山 重郎	松本 四郎	大木 清二	大庭 英男	山根 春衛 <small>船橋ヘルスセンター</small>	浜田 商店	高田 与志子
渋谷区	練馬区	千代田	〃	〃	中央区	〃	船橋市
竹井 博友 <small>地産(株)</small>	津村 幸代	神谷 正太郎 <small>社トヨタ自販(株)長</small>	松本 弘道	滝澤 秀夫	日研化学 株式会社	中井 養一	二宮 謙三 <small>船橋ヘルスセンター</small>

〃	川口市	文京区	与野市	川越市	板橋区	川口市	港区
永瀬 孝直	大泉 寛三	松本 元	中村 弥太郎	染谷 清四郎	榎本 みや子	飯塚 孝司	新妻 福徵 治郎 講
浦和市	大宮市	〃	川口市	浦和市	〃	〃	川口市
宮本 正次	山脇 元助	永瀬 里代	矢作 はつ代	向山 実	牛山 新一郎	寺門 清志	大野 元美
中央区	稲城市	江戸川	東村山	府中市	所沢市	杉並区	熊谷市
石坂 埼玉銀行 泰三	白山 監査役 暁	宮木 千葉営業所 長 亨	古目谷 〃 弘	山本 常務 一雄	服部 専務 雄次	服部 社三信工業 部長 雄太郎	町田 長作
〃	〃	〃	〃	〃	〃	〃	中央区
持田 〃 高良	松本 〃 五良策	尼崎 〃 謙一	堀込 〃 聰夫	福原 〃 弘	大木 〃 恒四郎	松平 〃 忠晃	長島 埼玉銀行 恭助

伊地知 重威	青木 良輔	小倉 一郎	山本 俊雄	永田 武彦	熊谷 保	持木 豊	中央区 新藤 義雄	埼玉銀行
横澤 宣行	横澤 正明	深野 文吉	横澤 まつ	井原 隆一	大沢 雄一	掘越 一郎	中央区 柳田 正夫	埼玉銀行
蓮田市	浦和市	八王子	練馬区	三鷹市	練馬区	練馬区	練馬区	
新井 義男	小澤 恒介	阿部 末吉	渡辺 豊	渡辺 八重	平沼 精一	平沼 敏子	平沼 杉之助	
丸山 幸一	高木 正一	前田 増三	竹村 吉右衛門	安田 生命保険 相互会 社	熊谷市	岩槻市	草加市	加藤 昭
丸山 幸一	高木 正一	前田 増三	竹村 吉右衛門	安田 生命保険 相互会 社	熊谷市	岩槻市	草加市	加藤 昭



文京区	江戸川	板橋区	豊島区	〃	〃	北区	〃	〃	〃	〃	練馬区	飯能市	藤沢市	足立区	練馬区
熊倉 ミツ子	栗山 六之助	長谷川 美沙	安藤 久次郎	山本 宗平	佐久間 眞治	金子 徳治	上野 広治	永沢 敏男	矢島 重五郎	甲賀 寿男	柴田 務	小林 頼四	堀 豊泰	清水 雄次	後藤 英男
川越市	杉並区	〃	川越市	坂戸町	〃	北区	荒川区	市川市	港区	千代田	〃	葛飾区	江戸川	足立区	江東区
長田 謙	栗原 通任	原田 愛助	森田 角三郎	若松 志津	生田目 盛三	山本 すみ子	丸本 ひさ江	鈴木 堅之	綿貫 次郎	大橋 朝次	江端 せん	江端 政吉	石上 延治	大森 譲子	玉江 知恵子
春日部	鴻巣市	大宮市	〃	浦和市	熊谷市	飯能市	大宮市	飯能市	浦和市	飯能市	上尾市	岩槻市	上尾市	〃	川越市
竹村 寛	川嶋 久幸	沢田 実	花木 孝	宮野 孝	長谷川 栄二	梶谷 真一	田中 一男	加藤 育三	中村 英夫	平松 正吉	柴崎 昌夫	吉田 兵蔵	兵頭 睦雄	熊本 潔	川上 善之助
羽生市	鳩ヶ谷	浦和市	〃	川口市	野木町	浦和市	大宮市	川口市	上尾市	与野市	大宮市	吉見町	加須市	熊谷市	大宮市
岡田 孝徳	松本 忠	中野 政孝	鶴田 昌保	小林 文久	中田 貞夫	中村 正夫	黒田 明	新田 豊	鍋谷 清志	青木 博	佐藤 昇治	新井 和明	樋口 智	内藤 博之	宍戸 紀一



所沢市	坂戸町	小川町	坂戸町	川島町	川越市	坂戸町	〃	川越市	白岡町	大宮市	川口市	吹上町	行田市	栗橋町	大宮市
安田正吉	中島健	清水英明	沢田仁司	長谷川清	牛窪宏治	三條秀男	山岡一雄	横関良雄	加藤洋治	川野博通	富田文男	関口四郎	島田友五郎	白井一郎	常見武男
飯能市	川越市	東松山	大宮市	〃	〃	川越市	入間市	坂戸町	川越市	日高町	坂戸町	飯能市	川越市	坂戸町	東松山
清水利男	池田実	新井茂	武田安弘	齐藤勝則	金野裕	荒井安雄	小澤華一	田中耕作	関賢寿	眞野信治	岸佐京	内田政治	小峰昇	武田剛	新井忠好
〃	〃	北本市	上尾市	北川辺	猿島郡	羽生市	北川辺	大利根	羽生市	菖蒲町	加須市	羽生市	幸手町	行田市	白岡町
石田征司	小沢俊勝	芳村寿久	大滝孝	荒山五男	藤沼和美	柿沼和夫	増田文義	小林昇	奥沢雅夫	福井精治	島崎隆雄	齐藤鼎	竹内茂	渋沢修	大久保良一
大宮市	川口市	吹上町	〃	浦和市	川越市	浦和市	大宮市	飯能市	大宮市	浦和市	鴻巣市	上尾市	大宮市	行田市	鴻巣市
高瀬紀	青木宏夫	根岸栄一	比留間豊夫	高橋智	栗原栄	吉田明德	浪江和夫	高野昌保	黒須達児	宍戸忠治	荒井忍	新井節夫	竹村将	中島寛亮	加藤丈夫

幸手町	岩槻市	春日部	浦和市	越谷市	鷲宮町	八潮市	川口市	三郷市	庄和町	春日部	上尾市	宮代町	白岡町	大宮市	毛呂山
中田 岩雄	伊藤 雄一	寺崎 猛	平石 博勇	橋本 新一	渡辺 久雄	勢理客 雄	小野 民雄	宮内 弥八	前島 進	渡辺 友次	堀田 博光	佐藤 圭助	松本 義勝	渡辺 尚宣	吉田 義孝
飯能市	入間市	大宮市	岩槻市	日高町	加須市	飯能市	羽生市	〃	熊谷市	上尾市	新宿区	大宮市	東松山	八潮町	関宿町
青木 邦雄	大矢 浩平	落合 隆二	古田 勝蔵	嶋田 保	松本 敏雄	柏崎 昌平	増田 貞夫	手嶋 照晃	茂木 晋二	大川 長信	山澤 隆一	天海 秀夫	千原 元	関 留義	中村 吉継
大宮市	埼玉見	所沢市	入間市	日高町	〃	〃	飯能市	日高町	飯能市	名栗村	〃	〃	〃	〃	入間市
小池 康夫	青木 哲美	藤野 隆	河野 政男	大川戸 岩夫	野口 元司	平 孝男	浅見 一雄	大川戸 要吉	加藤 秀雄	中村 馨	浜野 博己	石川 昌平	古谷田 静男	原田 正美	宮岡 光男
北本市	与野市	大宮市	吹上町	上尾市	浦和市	与野市	〃	大宮市	上尾市	大宮市	浦和市	富士見	川越市	所沢市	川越市
松本 博	山田 和国	斉藤 弘	稲沢 吉春	安藤 延男	高野 貞夫	天野 富雄	五十嵐 稔	鍛屋 正次	柳 正夫	本橋 秋雄	古沢 修	石井 三四	佐竹 幸夫	吉田 猛	木内 通夫

岩槻市	加須市	熊谷市	寄居町	本庄市	熊谷市	児玉町	〃	北本市	川口市	庄和町	久喜市	大宮市	葛蒲町	古河市	白岡町
田口 豊	新井 洋	富田 邦夫	保泉 敏夫	田口 次作	橋本 正勝	小茂田 富雄	根岸 雅夫	佐藤 政之	福田 敏彦	吉田 富広	岡安 健二	間庭 正二	松本 晃	和久 哲夫	斉藤 幹雄
熊谷市	加須市	熊谷市	〃	東松山	行田市	大宮市	加須市	児玉町	熊谷市	南河原	鴻巣市	〃	羽生市	東松山	羽生市
佐藤 寿夫	加藤 清正	猪野 一夫	佐藤 喜三郎	栗原 利男	諸貫 忠久	望月 盛隆	酒井 吉彦	茂木 俊雄	福原 政明	中野 一郎	吉村 秀晴	綿貫 富雄	小倉 今朝巳	新井 徳治	清水 栄
本庄市	熊谷市	浦和市	川口市	浦和市	北本市	蓮田市	川口市	戸田市	鳩ヶ谷	毛呂山	行田市	嵐山町	東松山	〃	川口市
茂木 勝	船田 栄	黒澤 洋一	佐藤 公将	関 謙司	岡田 功	山口 政志	尾熊 祐三	細井 幹夫	林 博明	岩崎 恒雄	松岡 潔	馬場 恒次	神田 明雄	市川 保	小園子 利行
鶴ヶ島	北川辺	鴻巣市	飯能市	大宮市	与野市	大宮市	三芳町	熊谷市	岩槻市	大井町	吹上町	北本市	大宮市	宮代町	岩槻市
鹿川 久美男	永塚 正夫	村田 征二	安藤 敏雄	川辺 武夫	柴崎 信之	久下 良夫	岡部 亮介	近藤 七郎	須賀 一男	西山 数明	石川 泰通	見富 貢	工藤 勝彦	田中 弘次	石田 照男

鴻巣市	久保田 忠司	秩父市	齊藤 清	中央区	三笠会館総務部長		平沼 とみ
大宮市	小島 武夫	長瀨町	小林 博	〃	〃 経理部長		
飯能市	真柄 勇	台東区	飯塚 由利	〃	〃 管理部長		小林 高安
浦和市	岡部 政雄	深谷市	山口 平八	目黒区	若林 とく		小林 高安
大宮市	平沼 一幸	名栗村	町田 英二	青梅市	小峰 久治		有馬 忠直
〃	矢島 一男	〃	副議長 浅見 福太郎	〃	〃		鯨井 孝彦
熊谷市	井田 四良夫	〃	議員 岡部 恒治	〃	荒井 多一		枝久保鶴四郎
与野市	松本 功	〃	佐野 正助	〃	青梅ガーデン 支配人 橋本 寛一		
大宮市	矢島 忠男	〃	加藤 春松	〃	田中鉄工 専務取締役		岡部 千三
〃	横溝 喜久雄	〃	町田 兵太郎	東大和市	〃		
浦和市	栗田 一彦	〃	岡部 敏	〃	〃		
宮代町	吉池 智	〃	町田 一男	〃	〃		
大宮市	金子 行男	〃	浅見 康夫	中央区	新和産業 野中 孝吉	目黒区	浜崎 国男
皆野町	関根 誠一	〃	原田 久好	〃	〃	〃	西島 達夫
秩父市	西 文雄	〃	大久保 義雄	〃	〃	〃	(株) 渡辺商店
〃	岩川 英夫	〃	平沼 清儀	〃	〃	御申込順に 掲載させて頂きました	

寄進者芳名

敬称略

○ 本堂前大香炉

壺 基 株式会社不二サツシユ工業

社長 佐野友二

○ 納経塔内納経箱

拾 箱 株式会社武州商事

社長 矢島武久

拾 箱 株式会社富士倉庫運輸

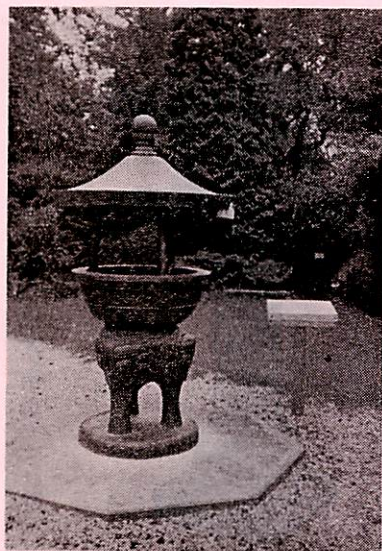
社長 前田安彦

壺 箱 東京

堀沢幸正

壺 箱 飯能

関橋洋三



寺院用具・仏壇仏具  
御宮神具

株式  
会社

浜田商店

東京都台東区寿二十一〇一九  
電話(八四一)四九六五・四九六六・四九六七

(八四四) 九四七三

# 寄進者芳名

敬称略

## ○境内大 lantern

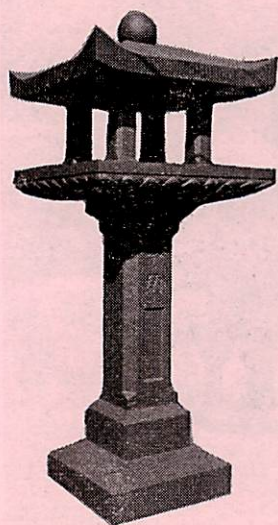
壱	壱	弍	壱	壱	壱	壱	壱
基	基	基	基	基	基	基	基
浦	目	世	所	所	所	所	所
和	黒	田	沢	沢	沢	沢	沢
藤	今	谷	市	市	市	市	市
沢	井	鈴	小	沢	豊	本	本
帝	豊	木	山	田	田	橋	橋
	子	き	権	源	れ	俊	俊
		せ	之	一	ん	男	男
			丞				

## 大 lantern 寄進の勸進について

白雲山境内に、大 lantern 三十数基の建立を計画いたしました処、すでに九基のご寄進がありました。

lantern は純すいの朝鮮式で高さ二・五米で評判が良い様です。

一基は十万円 何卒御協力御願ひ申上ます。





# 西遊記

(其の二四)

岡部千三

「そうだ、そうだ、石の山だと云えばいいだろう。」

「ほら穴も石、門も石、なんでも石だとこたえよう」

「くるりとむきをかえて、法師のところへもどつた」

「おししようさま、いってまいりました」

「一足さきにもどつていた悟空は、これをきくと、」

「くすくすわらいながら、「八戒、山は石の山、ほら」

「穴も石で、門も石だったろうな」

「あれっ、きょうだいは、よく知っているな。それなら、おれのかんがえたのとおなじだよ」

「なまけ者め。おししようさまをだます気か。わたしはあぶになって、おまえの耳についていったのだ」

「おまえのひとりごとこの耳ですっかりきいてしまったのだ、本当にわるいやつだ、ぶちのめすぞ」

「わあっ、そうだったのか、そりゃいけない。き

ようだいゆるしてくれ、こんどこそほんとにいつてくる」、と八戒は、かけだしていった。

「すこしいくと、怪物の金角と銀角が、けらいを引

きつれてくるのに出くわした。

「見つけられては大変だ、八戒はつきでた口を着物でかくしながら、こそこそと通りすぎようとした。ところが、ゆだんのないあいては、ついに見やぶってしまった。

「あやしいやつだ、おまえは、三蔵法師ののしの猪八戒であろう」

「銀角の太いうでで、ぐいとつかまれてしまった。こうなつてしまつては仕方ない。

「おおっ、いかにも猪八戒よ、怪物め、この八戒

さまの力を知らないか」とまぐわをふりまわして、

あいてにうちかかっていった。

「あははは、そうはいかぬぞ」

銀角は、ぱっと飛んだ、七星剣と云う剣のさやを  
払って、さっと切りこんできた。

二人はしばらくたたかっていたが、銀角はまけそ  
うになると、けらい達を呼んだ。

「それ、みんなかかれ、ここにいろいのししのば  
けものを、ひつつかまえろ」「おう、おう」

けらい達は、へんな声を張り上げて、いちどに、  
どっとかかってきた。

「なにをっ」

八戒は、大ぜいを相手に、あばれまわったが、足  
もとにあった藤づるに足がからんで、ぱったりたお  
れてしまった。おりから怪物どもは、耳をひっぱり  
とがった口をおさえて、八戒をほら穴へかつぎこん  
でとびらをかたくしめてしまった。そこがれんげ洞  
だった。そのうらに大きな池があった。

「池へなげこんで、水でも、うんとごちそうして  
やれ」金角がいつつけたので、けらい達は、八戒

を、じゃぶんと、池になげこんでしまった。

「どうだい、あのすがたは。いくぢなし、あれで  
は、はいあがることもできないのう」

「やわらかくなつて、毛がぬけるまでまつとしょ  
う。塩づけにすれば、上等な酒のさかなになるだろ  
うよ、はははは」

金角と銀角は、たのしそくにわらっていた。

八戒は、池からはいでようとしたが、手足をしば  
られてから自由がきかない、でるどころか、ど  
るがめのようになつて、池の中でごろごろしていた  
「悟空のきょうだいよう、たすけてくれ」とどな  
った。

### ふしぎなひょうたん

八戒をつかまえた金角と銀角は、こんどは、三蔵  
法師をとらえようとして、いまかいまかと法師のく  
るのをまっていた。

「きたっ、あれらしいぞ」と金角が、空をゆびさ  
して云った。



美しい雲が、ゆらゆらと、静々流れながら、こちらに近づいてくる。

「あの雲の下に、法師がいるにそういない。銀角いってつかまえてこい」

「おう、すぐにつれてくるぞ」

銀角は、としよりの道士どうしにばけた。道士とは立派な人になるために、くるしい修行をしている人のことである。足にけがをしたようなかっこうで、法師たちのとおる道ばたにたおれて、くるしげにうなっていた。

心のやさしい三蔵法師は、道士のそばへよって、「どうなされたか？ みれば、おとしよりのごようすが、けがをしてはおこまりでしょう。おお、血が流れている。おいたみでしょう」とやさしくこたをかけた。

「ごんせつにありがとうございます。昨日のことう、でしと二人で、ここをあるいていますと、大とらがでてきて、でしはくわれ、わたしはどうやらたすかりましたが、このようなありさまです。わたし

のすまいまでおつれくだされば、一生ご恩は忘れません」

「それは……わけのないこと さあ、さいわいわたしの馬があります。おのりなさい。おくりましよう」

すると、道士はずかしそうに云うのであった。

「せつかくですが、わたしは、馬にはのれないのです」

「それなら、わたしのせながいいでしょう」

悟空が、うしろむきになると、道士は悟空におぶさりながら、にやつとわらった。

山道を、しばらくあるいているうちに、三蔵法師と悟浄は、ずんずんいってしまい。悟空は、だいぶおかれていた。

「いまだ」と銀角は思い、なにやらじゅもんをとなえると、ごーっという音がして、須弥山よみざんという大きな山がとんできて、悟空のあたまにおちてきた。

「どっこい」

悟空は左のかたで須弥山をうけとめた。

ごーっ、二どめの音で、峨眉<sup>がひま</sup>山がおちてきた。悟空は右のかたでうけ、三どめは、泰山のとんでくる音で、そのときはどうすることもできない。

「うーん」

悟空は、ついに、この泰山におしつぶされてしまった。

にせ道士の銀角は、つぶれないまほうを知っているから、もとの姿になって、すばやく悟空のせなかからとびおり、法師のあとを追いかけた。右手に法師を、左手に悟浄をつかみ、白馬を口にくわえてふりまわしながら、風にのってれんげ洞へとんでかえった。そして金角に云った。

「宝のひょうたんをだしてくれ。泰山におしたおされている悟空を、すいこませるのだ。おい、せいさいき。れいりちゆう。お前達、悟空をこれにいれてこい」

「はっ」

ふたりは、ひょうたんをもって、ほら穴をとびだしていった。

このひょうたんは、まほうのひょうたんで、名をよばれて、返事をすれば、中へすいこまれて、二、三時間でからだごとけて水になるといふ、まことにふしぎな力をもっているものだった。

悟空は、怪物たちがくる間に、ようやく正気になって、山の神を呼んだ。

「わしは齊天大聖孫悟空だ、三蔵法師さまのおともをして天竺へいくとちゆう、怪物のために、このありさまだ、おまえたち、わしに力をかして、この山をのぞいてくれ、怪物のみかたをする者は、あとで、おもいばつをかけてやるぞ」

「いえ、とんでもない、あんなわるいやつに、みかたなどしません」

山の神は、悟空にのしかかっていた。三つの山をとりつけた。

「やれやれ、これでらくになった。おまえたちはやくどこかにかくれる。怪物どもがくるようだ」

悟空はひとりになると、からだをゆすり、としよりの道士のすがたになった。

以下次号



## 田舎医者(其の九)

見川鯛山

挿絵 おおば比呂司

### ヒバリー

高原へ麦の海が果てしなく続き初夏の風がさわやかに流れると、若い穂が柔らかな波になって遠くまでゆれていった。

高く、点になってさえずっていたヒバリがすうーっと麦畑へおりた。その近くの巢にひなが生まれているのだ。

私は往診鞆をぶら下げて、泳ぐように麦畑へ分け入った。

はいながら近づいてゆくとそこだけ風が吹きぬけず、草いきれの麦が匂った。汗ばんだ首すじに、葉がさわってムズムズかゆい。

「……たしかにこの辺だったが、巢はなかった。」

遠く牛がないた。蜜蜂が金色に羽を光らせ耳をかすめてゆく。どこかにまだ春の花が咲き残っているのだろう。

ヒバリはいつかふたたび舞い上がる。今度こそ、そこに巢があるはずだ。私は気ながに待つことにした。ズボンと下着をずらして、お尻を出し、畑の敵にまたがってこごむと、顔だけが麦の上に出た。

銀色の太陽がまぶしい。目を閉じると、ものうい昼の麦畑で、私はそのまま眠ってしまいそうだった。だれかの声があった。重いまぶたを持ち上げてソッチを見ると、道ばたに男が立っていた。

「やっぱり、あんた医者様だな。そこで何してるだ?」と、私の首に話しかけている。

「いや、なんでもない」

「だっておめえ、おれ来たらあんた居眠りしてた。そんなとこさ腰下ろして、クソでもたれてるのかね」と、大きな声で云う。

「いや、私はヒバリの巣をさがしてただけだ」「ヒバリだと？ ヒバリそこさ下りただかかね？ でもそこにアいねえな。あいつはりこうなやつだ。巢よりずっと遠くさおりるだ」

「ほう」

「ンだとも。しかも、あんまり奥の方じゃねえだ。巢は道端に近えだ。人の歩く近くだと蛇が寄つかねえの知ってるだな」

「じゃ、人に取られる」

「人は取んねえだ。普通の人はな。あんたつかまえて、どうする気だね？……食うか」

「食わないな。私は巢を見るだけだ」

「つまんねえもん見たがるだな。でもおれ、めっけて手伝うべか？」

と、男がこっちへやってくる。歩くと体が左右にゆれた。片方の足が曲がって、ひどいびっこなのだ。

「あんまりそばへくるな」

私はあわてて少し尻ごみした。

「ほう、やっぱり野グソか。医者様でもたれるだな」

と、もう私のそばに立っている。

私はそっぽを向き、ずり下げたズボンの窮屈なポケットから煙草をとって、一本くわえた。

男がきいた。

「あんた、ずっとここさ居ただべ。この辺でだけ見なかったか？」

「見ない」

「そうかね。変てこだ……」

と、男は長い方の足でのびあがり、あたりをキョロキョロ見回している。

「どうかしたのか？」

「いやなんでもねえ。ただ……」

「だれかをさがしてるのか？」

「かかあことだ」

「おかみさん？」

「んだ。この辺だと思つて来てみただが……。おれあつちの方き行つてみる」

男の短い曲がった足が、乾いた土につまずきながら歩きだした。

「ちょっと。マッチ持っていないか？」

呼びとめると、

「マッチねえな。おれ煙草やんねえだ」

「紙は？」

「拭くやつか？ 紙だら持ってる」

男がふところの中でゴソゴソやりながら、古新聞をちぎって私にくれた。

「おれ、来ねかつたらどうする気だべこの人」

男が初めて笑つた。その足のようにみにくい顔が、笑うと無邪氣だった。

「おかみさんが来たら、あんたがさがしてたつて伝言してやる!!」

男はふりむいて、麦の向うでポクリと頭を下げた。

また一人になれた。時おり涼しい風が顔をなでて

通つた。

とつぜん、ヒバリがとび立った。

「いた!!」

私が声をだしたら、すぐそばで麦が不自然にゆれた。？ 中腰でそこをのぞくと、そこにも尻があつた。白く丸い、私のより大きな尻が、麦の中をノコノコと這つて逃げていくのだ。

女だ!! 私がすっかり立ち上がつて、口を開けたまま見ると、今度はもう一つの速い麦の波が反対の方へゆれ、色黒い別の尻が葉がぐれにチラチラ見えた。

「だれ？」

声をかけると、麦の動きが止まった。二つの尻がふたたび息を殺してかくれたのだ。

中空で、さっきのヒバリがやかましく鳴きだした。私はもう、巢をあきらめることにした。向うの二つの尻は、私には関係がないのだ。

だから自分の尻だけ始末して、私は大いそぎでズボンをはいた。

## 赤い三角布

新生の空袋をひねって屑かごへ捨てると、すかさず直二がポケットからピースを出して一本くれた。

「すまないな。ピースとは豪華じゃないか」

礼を云うと

「なあに、パチンコでね」

と、彼はもうライターに火をつけて待っている。

ホテルのボーイみたいな早業だ。

直二は大百姓の次男坊である。男っぷりがよくすぎて役者のようにしなやかだ。彼は歌もうまいし、ギターも弾ける。村の花形で、その上独身なのだ。うちの看護婦のイネちゃんも、彼がくるとそわそわしだす。

直二は、シャツもズボンも、何枚も持つてるらしく、ここへくるたびとり替えている。しかも、アイロンがぴんとかかって、洋服売場の人形のようにスマートだ。そして、髪の毛と顔に、なにか塗りつけがあるので、彼が入ってくると、私の診察室は、い

つも、デパートみたいにはなやかに匂う。

「イネちゃん、これ食べる？」

直二は看護婦にも、チョコレートをくれる。これもどうせパチンコだろう。

彼が怪我をしたのは、かれこれふた月前のことであつた。

その日、直二の乗った新品のオートバイが菜の花と、れんげそうの咲き乱れる春の野道を、風を切つて走つていった。彼の真つ白い絹のマフラーが、蝶のようにひらひらはためき、甘い花の香りの田圃で踊つた。

その道を、お針に通う娘たちが歩るいていた。彼女たちは、遠くから直二のオートバイを見つけ、れんげ畑に身をよけながら、手をふつてさわいだ。すると直二が、ハンドルから両手を離し、道端の恋人達にキッスを投げた。

以下次号

## 鳥居観音だより

### ○ 秋の行事と往来其他

九月彼岸会、当山の由来記(パンフレット)三万枚が、東京福徴講々元新妻治郎様から奉納されました。

### 鳥居観音の由来記

白雲山鳥居観音は、名栗溪谷の上流に位し、日本有数の西川林業地の一部、金比羅山の中腹に建立されたのが、昭和十五年でありました。

創設者平沼弥太郎先生は、この地に生を享けて、亡母志げ女の並々ならぬ観音信仰の心を継いで、数多くの観音像を自らの手で刻まれて、これを供養し亡母に孝養を捧げられたのであります。

意を決するや、山男姿の先生は自ら鎌を、鋏を、そして鉋を手に白雲山十萬坪(三十万平方米)の広大な聖域に魂と汗の限りを投入して築かれたのです。

それも全く多忙の寸暇をさいての奮闘ぶりでした。銀行の経営に、林業の発展に先生の遠大な計画と施策は、日本林業界の師範として主をなし、今日の林業発展に寄与された功績は又大なるものがあります。先生がこの入魂の地に、観音堂を建立されて以来日に月に休む暇なく、山の開墾に、仏像の彫刻にと努力は続けられました。夫人とみ子女史は、夫のこの一大事業に片身となって奉仕し、よく夫君と共に印度に渡って、仏像や彫刻の研究に助手の役目を果たされました。

数多くの公職にありながら、三十余年間たゆまず積極的に進められたこの大偉業には、まったく頭がさがる思いです。

埼玉銀行の本店は勿論各支店に鎮座する大黒天の数々は、頭取であった先生の銀行への愛着と御取引を頂く多くのお得意様への感謝の印だったのです。

鳥居観音は本堂、鳥居文庫、子育て蔵、仁王門、玄奘三蔵塔、救世大観音(堂内に多数の彫刻あり)納経塔と三十余年の短日時によくもこんなに沢山完

成せられたものかと、まさに観音妙智力と驚きの外はありません。

先生は八十余歳のご高令ですが、その動作に於ては、年令を感じさせない敏捷さがあります。ここまです統けられたのは亡母の加護かと思わずにはいられません。

拙ない一文ですが、皆さんに人の一心は岩をもつらぬく実例をこの浄地に見る事が出来るのを知って頂きたいものです。

縁結びの観音さんとして好評です。

本日はよくご参詣下さいまして、ありがとうございます。お知り合いの方々には是非共お話し下さって一人でも多くの方のご参詣をと、祈っております。

合掌

東京 福徴講 敬白

「新妻講元さんは青年時代からよく名栗山峡に往来されて、平沼先生ご夫妻をその頃からよくご存じでした。それだけに鳥居観音に就てもおくわしく、講の結成も早くからなされた方です」

十月 十日 白雲山紅葉まつり開始

水野梅咄老師の墓参にご養子の水野様来山

十月十九日 愛知県より大嶽正一様一行来山

十月二十二日 五日市町、鈴木嘉三様来山

十月二十四日 所沢小山様来山、写経五十巻納入

十月二十六日 入間郡連合婦人会研修会来山

十月二十七日 納経箱四十三箱塔内に搬入す

十月二十八日 満蒙開拓大和拓友会、黒田様一行

二十名来山、当山につつじ苗五十本奉納さる

川越山崎嘉七様より納経式のために、盛り菓子の

ご納あり

十月二十六日 鳥居文庫の中にある数多い、文化

財の中から次の品を埼玉県立博物館に今日から、来

年の十月末日まで出品することになり、その移送が

関係者によってなされた。

重要文化財 木彫 阿弥陀如来立像 一体

県指定文化財 木彫 持国 天立像 一体

木彫 多聞 天立像 一体

博物館ではその翌日から公開されております。



十一月一日 納経塔落慶並納経式執行

開式 午前十一時

参列者 心経写経世話人並写経奉納者

施工者 三信工業株式会社

団体としては所沢の小山様の引率になる百二十名がバスをつらねて到着になった。

遠方からは、写経千数百巻を取扱われた。

清水市の松田江畔先生が前夜からセンターにお泊りになって当日清水からの一行と共に参列の情景もあった。

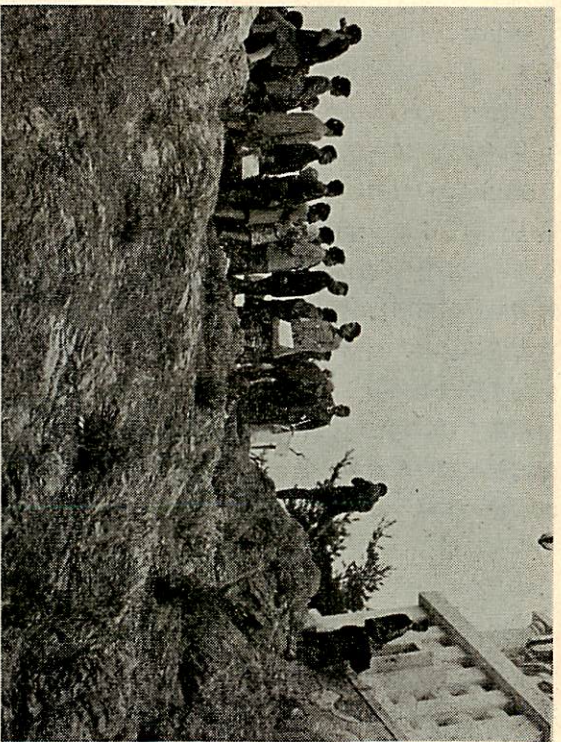
式場への行列は、玄奘三蔵塔前から地元梅花流会員の御詠歌奉詠で先導、御導師小林老師、有馬、鯨井両師と、開祖平沼先生ご夫妻に続いて、写経者の列が納経塔へ続いた。

落慶成った納経塔を中央に、赤白に染め分けた提灯が四方に張られて、面白岩上の塔は、さんぜんと輝いていた。十一時塔内に於て落慶、納経、如来像開眼の式があっ



て、読経のうちに焼香がなされた。それと同時に塔外でのご詠歌奉詠があつて、式は終了した。

続いて、施工者、株式会社三信工業並に責任者に對し感謝状と記念品贈呈が贈られ、祝辞は来賓を代表して松田江畔先生に頂戴して、最後に開祖平沼先生から心からのごあいさつがあつて一切の行事が終



了した。式場が高所で、又広場もないので四百名に及ぶ参列の皆様は随時中食をおとりになり、丁度見頃頃の紅葉を山内くまなく遊歩されて、心ゆくばかり探勝なさった。

十月三日 文化の日レジャーを求めて紅葉を探勝がてら、来山者が多かった。

十月八日 東京から、福徵謙元新妻治郎様の一行二十名、江端政吉様一行二十名が来山、車裡で休けい、食事、三観音、納経塔、玄奘三蔵塔の参拝をなさってから、山内の紅葉を遊歩道にしたがって下った。どなたも東京の方だけに、白雲山のきれいな光、空気、緑、水、には感心しておられた。

最後に、一回が本堂に入られて、小林老師の謹修による、祈禱に参列された。

十月十一日 紅葉の真盛り、三信工業株式会社の社員五十名来山、当山の各種建物に直接関係があるので特に関心をもって、一日をすごされた。

尚日曜だったので、ハイキングの人々が、非常に多く、しかも初めての人が入山した。

とりひ 第二十九号 発行日 昭和四十九年一月一日  
編集兼 埼玉県入郡郡名栗村 鳥居観音 岡部 千三  
印刷所 浦和市仲町二八十五 武州印刷株式会社  
発行所 鳥居観音電話〇四二九七〇四 名栗二七五番

# 白雲山

鳥居観音  
観世者センター  
案内図



寅  
歳

## 新年祈禱会ご案内

○ 1月1日～3日 午前10時執行

願 意 家内安全 交通安全 安産

各種試験合格 商売繁昌 その他

祈 禱 料 金 1,000円 金 2,000円 金 3,000円以上

受 付 昭和48年12月28日迄

申 込 埼玉県入間郡名栗村白雲山鳥居観音事務局

振 込 埼玉銀行 名栗支店鳥居観音祈禱口座

尚祈禱は年間常時執行いたします。

## 春の花のお知らせ

○ 梅 祭 り 3月20日～4月20日

境内……山麓と白雲山入口トーテンポ  
ル附近に見られます。

つつじ祭り 4月1日～5月30日

山内全域にわたって展開します。

ふじ祭り 5月15日～5月31日

あじさい祭り 6月1日～6月30日